

ОТЧЕТ

об исполнении государственного задания

КГАУК Красноярского государственного
театра оперы и балета имени Д.А.
Хворостовского

за 2021 год

Краевое государственное автономное учреждение культуры Красноярский государственный театр оперы и балета имени Д.А. Хворостовского

Отчет об исполнении государственного задания

2021 год

Наименование показателя	Ед. изм.	Предыдущий отчетный период		Фактическое значение за отчетный период	Плановое значение 2021	Отклонение фактического значения от плана 2021г.	Плановый период				
		2019	2020 год	I квартал	I полугодие	9 месяцев	2021 год			2022 год	2023 год
		Часть 1. Раздел 1. Наименование государственной услуги: Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок). С учетом всех форм									
1.1.3.1 Показатель качества:											
Заполняемость зала на стационаре	%	80,54%	83,23%	90,76%	82,94%	83,52%	86,46%	72,95%	13,51%	73,08%	73,49%
1.1.3.2 Показатели объема:											
Число зрителей на стационаре	чел	113 757	36 768	14 441	37 158	38 990	57 631	47 580	10 051	117 730	120 830
Число зрителей на выезде	чел	3 809	432	0	1 384	2 414	3 805	3 610	195	6 100	6 100
Число зрителей на гастролях	чел	4 197	1 004	0	1 254	1 554	2 126	2 120	6	6 000	6 000
Часть 1. Раздел 2. Наименование государственной услуги: Показ (организация показа) концертных программ. С учетом всех форм.											
1.2.3.1 Показатель качества:											
Средняя заполняемость зала на стационаре.	%	85,39%	76,98%	81,38%	76,29%	76,79%	79,28%	75,96%	3,32%	75,96%	75,96%
1.2.3.2 Показатели объема:											
Число зрителей на стационаре	чел	18 682	4 569	2 614	5 362	5 512	8 753	8 190	563	25 400	25 400
Число зрителей на выезде	чел	12 927	608	1 900	4 750	5 050	11 950	11 250	700	10 350	10 350
Число зрителей на гастролях	чел	6 337	297	0	1 031	1 410	3 575	1 630	1 945	3 420	3 420
Часть 2. Раздел 1. Наименование государственной работы: Создание спектаклей. С учетом всех форм											
2.1.3.1 Показатель качества:											
Большая форма. Динамика количества новых (капитально-возобновленных) к предыдущему отчетному периоду	%	-50%	-33,33%	-100%	-100%	-100%	100%	0,00%	100,00%	0%	0%
2.1.3.2 Показатель объема:											
Большая форма. Количество новых (капитально-возобновленных постановок)	ед.	3	2	0	0	0	4	3	1	2	2
Часть 2. Раздел 2. Наименование государственной работы: Организация и проведение культурно-массовых мероприятий Творческих (фестиваль, выставка, конкурс, смотр)											
2.2.3.1 Показатель качества:											
Удовлетворенность населения качеством предоставляемых услуг	%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	0%	100%	100%
2.2.3.2 Показатель объема:											
Количество проведенных мероприятий	ед.	8	4	1	2	2	4	4	0	2	2
Часть 2. Раздел 3. Наименование государственной работы: Организация и проведение культурно-массовых мероприятий Культурно-массовых (иные зрелищные мероприятия)											
2.3.3.1 Показатель качества:											
Удовлетворенность населения качеством предоставляемых услуг	%			100%	100%	100%	100%	100%	0%	100%	100%
2.3.3.2 Показатель объема:											
Количество проведенных мероприятий	ед.			0	1	1	2	2	0	2	2
Справочно											
Итого: Средняя заполняемость зала на стационаре	%	81,19%	82,49%	89,19%	82,04%	82,62%	85,44%	73,59%	11,85%	74,44%	74,43%
Итого: Число зрителей	чел	159 709	43 678	18 955	50 939	54 930	87 840	74 380	13 460	169 000	172 100

Директор театра

Заместитель директора по экономике и финансам

С. В. Гузий

И.Н. Шкедова

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
к отчету об исполнении государственного задания
за 2021 год

1. Сведения об оказываемых государственных услугах
1.1. Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок).

С учетом всех форм

№ п/п	Показатель	Ед. изм	Факт 2020 год	План 2021 год	Факт 2021 год	Отклонение
1	Количество зрителей всего, в т.ч.:	чел.	38 204	53 310	63 562	10 252
1.1	Стационар	чел.	36 768	47 580	57 631	10 051
1.2	Выездные по городу	чел.	432	3 610	3 805	195
1.3	Гастроли по краю	чел.	1 004	2 120	2 126	6
2	Загрузка зала (стационар)	%	83,23%	72,95%	86,46%	13,51%
	Справочно:					
3	Количество публичных показов всего, в т.ч.:	спект.	84	121	168	47
3.1	Стационар	спект.	69	78	123	45
3.2	Выездные по городу	спект.	10	31	31	0
3.3	Гастроли по краю	спект.	5	12	14	2

Загрузка зала, за отчетный период, рассчитана из расчёта 21 спектакль x 397 зрителей (с 50% загрузкой зала в соответствии с требованиями указа Губернатора от 27.03.2020 № 71-уг с изменениями, ложи бенуара и бельэтажа сняты для размещения артистов хора), 59 спектаклей x 627 зрителей (с 75% загрузкой зала, в соответствии с изменениями требований указа Губернатора от 27.03.2020 №71-уг), 2 спектакля x 50 зрителей («АРТ-КАФЕ» – зрительные места расположены в фойе театра с 75% загрузкой зала), 12 спектаклей на 418 зрительных мест (с 50% загрузкой зала, в соответствии с изменениями требований указа Губернатора от 27.03.2020 №71-уг), 27 спектаклей x 585 зрительных мест (с 70% загрузкой зала, в соответствии с изменениями требований указа Губернатора от 27.03.2020 №71-уг), 1 спектакль x 213 мест и 1 спектакль x 200 мест в связи со сменой площадки на камерный формат «Ночь в музее».

1.2 Показ (организация показа) концертных программ.

С учетом всех форм

№ п/п	Показатель	Ед. изм	Факт 2020 год	План 2021 год	Факт 2021 год	Отклонение
1	Количество зрителей всего, в т.ч.:	чел.	5 474	21 070	24 278	3 208
1.1	Стационар	чел.	4 569	8 190	8 753	563
1.2	Выездные по городу	чел.	608	11 250	11 950	700
1.3	Гастроли по краю	чел.	297	1 630	3 575	1945
2	Загрузка зала (стационар)	%	76,98%	75,96%	79,28%	3,32%
	Справочно:					
3	Количество публичных показов всего, в т.ч.:	спект.	25	48	72	24
3.1	Стационар	спект.	19	13	35	22
3.2	Выездные по городу	спект.	3	18	18	0
3.3	Гастроли по краю	спект.	3	17	19	2

Загрузка зала, за отчетный период, рассчитана из расчёта 1 концертная программа х 36 зрителей («АРТ-КАФЕ» – зрительные места расположены в фойе театра с 50% загрузкой зала в количестве 36 шт.), 12 концертов х 50 зрителей («АРТ-КАФЕ» – зрительные места расположены в фойе театра с 70% загрузкой зала, в соответствии с изменениями требований указа Губернатора от 27.03.2020 №71-уг, в количестве 50шт.), 1 концертная программа х 54 зрителя («АРТ-КАФЕ» - с загрузкой зала 75%), 8 концертных программ х 397 зрителей (с 50% загрузкой зала, ложи бенуара и бельэтажа сняты для размещения артистов хора) и 6 концертных программ х 627 зрителей (с загрузкой зала 75% в соответствии с изменениями требований указа Губернатора от 27.03.2020 №71-уг), 1 концертная программа х 418 зрителей (с 50% загрузкой зала, в соответствии с изменениями требований указа Губернатора от 27.03.2020 №71-уг), 5 концертных программ х 585 зрителей (с 70% загрузкой зала, в соответствии с изменениями требований указа Губернатора от 27.03.2020 №71-уг), 1 концертная программа х 70 зрителей («АРТ-КАФЕ» – зрительные места расположены в фойе театра с 75% загрузкой зала, в соответствии с изменениями требований указа Губернатора от 27.03.2020 №71-уг),

2. Сведения о выполняемых работах

2.1 Создание спектаклей. С учетом всех форм

Наименование государственной работы	Единица измерения (кол-во спектаклей)	План 2021 год	Факт 2021 год	Отклонение от плана
Большая форма. Количество новых (капитально-возобновленных) постановок	ед.	3	4	1
Большая форма. Динамика количества новых (капитально-возобновленных) постановок к предыдущему отчетному периоду	%	0%	100%	100%
Малая форма. Количество новых (капитально-возобновленных) постановок	ед.	0	2	2

За отчетный период состоялось 6 премьер:

1. 27 и 28.03.2021 – опера «Паяцы», за счет средств, поступающих от приносящей доход деятельности.
2. 08.04.2021 – музыкальная сказка «Вовка в стране невыученных уроков», за счет средств субсидии.
3. 21.10.2021 – опера «Дон Жуан», за счет средств поступающих от приносящей доход деятельности и средств субсидии.
4. 10.11.2021 – балет «Катарина, или Дочь разбойника», за счет средств поступающих от приносящей доход деятельности и/или экономии средств бюджета.
5. 05.12.2021 – аван-премьера «Капулетти и Монтеки», за счет выделенных средств субсидий, средств гранта и средств, поступающих от приносящей доход деятельности.
6. 12.12.2021 – музыкальная сказка «Синяя птица», за счет выделенных субсидий

2018 год	<p><u>За счет выделенных субсидий и средств спонсоров:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Балет «Раймонда» 2. Музыкальная сказка «Снежная королева» (Детская оперная студия) <p><u>За счет средств поступающих от приносящей доход деятельности и/или экономии средств субсидии:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Опера «Евгений Онегин» 4. Одноактная опера «Рафаэль» 5. Концертная программа «Отчалившая Русь» 6. Опера «Свадьба Фигаро» 7. Вечер современной хореографии «Балет сквозь времена» 8. Опера «Медиум»
2019 год	<p><u>За счет выделенных субсидий:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Опера «Ермак» 2. Опера «Хворостовский. Возвращение домой» 3. Опера «Питер Пэн» <p><u>За счет средств поступающих от приносящей доход деятельности и/или экономии средств субсидии:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Одноактная опера «Дон Паскуале» 5. Детская опера «Морозко» 6. Спектакль-экскурсия «Путь Орфея» 7. Опера «Груды Терезия» 8. Опера «Путешествие волшебной флейты» 9. Опера «Марево» 10. Опера «Пир во время чумы» 11. Одноактный балет «Ленинградская симфония»
2020 год	<p><u>За счет выделенных субсидий:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Опера-семистейдж «Бал-маскарад» 2. Опера-семистейдж «Риголетто» <p><u>За счет средств поступающих от приносящей доход деятельности и/или экономии средств субсидии:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Опера-семистейдж «Паяцы» 4. Опера «Ночь в музее, или Завещание магистра» 5. Мультижанровая постановка (диптих) «Ленинградская симфония» 6. Опера-фарс «Богатыри»
2021 год	<p><u>За счет выделенных субсидий:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальная сказка «Синяя птица» <p><u>За счет выделенных субсидий, средств спонсоров и средств, поступающих от приносящей доход деятельности:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Аван-премьера «Капулетти и Монтекки» <p><u>За счет средств поступающих от приносящей доход деятельности и/или экономии средств субсидии:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Опера «Паяцы» 2. Музыкальная сказка «Вовка в стране невыученных уроков» 3. Опера «Дон Жуан» 4. Балет «Катарина, или Дочь разбойника»

2.2 Организация и проведение культурно-массовых мероприятий.

Творческих (фестиваль, выставка, конкурс, смотр)

2019 год	Кол-во спектаклей	2020 год	Кол-во спектаклей	2021 год	Кол-во спектаклей
1. X Международный фестиваль «Парад звезд в оперном»	7	1. Фестиваль итальянской музыки «Bel Canto в Сибири»	5	1. Показ балета «Ленинградская симфония»	1
2. Мероприятие, посвящённое 95-летию со дня рождения В.П. Астафьева	1	2. Проект «Искусство в квадрате»	10	2. Международный фестиваль «Парад звезд – 2021»	10
3. Концерт к 100-летию Бориса Рязова	1	3. Участие театра в конкурсе «Золотая маска»	2	3. Фестиваль Дмитрия Хворостовского	6
4. Фестиваль Дмитрия Хворостовского	3	4. Проект «Песни нашей Победы»	7	4. Юбилейный вечер М. Лавровского	1
5. Проект «Искусство в «Квадрате»	13				
5	25	4	24	4	18

Список спектаклей в рамках мероприятий 2021 года:

1. Мероприятие к 23 февраля с показом балета «Ленинградская симфония»

1. «Ленинградская симфония» - 1 спектакль

2. Международный фестиваль «Парад звезд - 2021»:

1. «Князь Игорь» Открытие «Парада звезд - 2021» – 1 спектакль

2. «Пиковая дама» – 1 спектакль

3. «Кавказский пленник» – 2 спектакля

4. «La Traviata» - 3 спектакля

5. «Евгений Онегин» - 1 спектакль

6. «Аида» - 1 спектакль

7. «Гала концерт» Закрытие «Парада Звезд - 2021» - 1 спектакль

3. Фестиваль Дмитрия Хворостовского

1. «Дон Жуан» - 6 спектаклей

4. Юбилейный вечер М. Лавровского. Показ балета «Нижинский»

1. «Нижинский» - 1 спектакль

2.3 Организация и проведение культурно-массовых мероприятий

Культурно-массовых (иные зрелищные мероприятия)

2019	Количество спектаклей	2021	Количество спектаклей
1. Гастроли театра в г.Томск	2	1. Гастроли театра Б.Я. Эйфмана	2
2. Гастроли ГБУК г. Москвы «ММТ «Геликон-опера» в г. Красноярск	2	2. Гастроли театра в г. Норильск	3
3. Гастроли в г. Нур-Султан Республики Казахстан	2		
3	6	2	5

1. Гастроли театра Б.Я. Эйфмана. Показ балета «По ту сторону греха», поставленного по мотивам романа Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы»:

1. «По ту сторону греха» - 2 спектакля

2. Гастроли театра в г. Норильск

1. «Сегодня музыка царит» - 3 спектакля

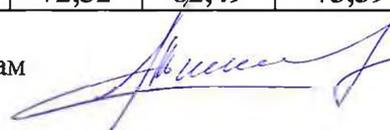
Показатели, характеризующие качество работы

Наименование государственной работы.	Единица измерения	План 2021	Факт 2021	Отклонение от плана
Организация и проведение творческих (фестиваль, выставка, конкурс, смотр) мероприятий	%	100%	100%	0%
Удовлетворенность населения качеством предоставляемых услуг				
Организация и проведение культурно-массовых (иные зрелищные мероприятия)	%	100%	100%	0%
Удовлетворенность населения качеством предоставляемых услуг				

Основные показатели деятельности Красноярского государственного театра оперы и балета имени Д.А. Хворостовского

№ п/п	год	2019		2020		2021	
		план	факт	план	факт	план	факт
1	новые постановки	3	11	2	6	3	6
2	спектакли в т.ч.	293	308	82	109	169	240
2.1	стационар	220	227	61	88	91	158
2.3	выездные	53	53	13	13	49	49
2.2	гастроли	20	28	8	8	29	33
3	зритель в т.ч.	158,0	159,7	39,2	43,7	74,4	87,8
3.1	стационар	131,8	132,4	36,9	41,4	55,8	66,4
3.3	выездные	16,0	16,7	1,0	1,0	14,8	15,7
3.2	гастроли	10,2	10,5	1,3	1,3	3,7	5,7
4	% загрузки	71,69	81,19	72,32	82,49	73,59	85,44

Заместитель директора по экономике и финансам

 И.Н. Шкедова